



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ANAK USIA DINI,  
PENDIDIKAN DASAR DAN PENDIDIKAN MENENGAH  
DIREKTORAT SEKOLAH MENENGAH ATAS  
2020



# Modul Pembelajaran SMA

# Bahasa Indonesia



KELAS  
**XI**



**KARYA ILMIAH**  
**BAHASA INDONESIA KELAS XI**

**PENYUSUN**  
**Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd.**  
**SMA Negeri 1 Bumiayu**

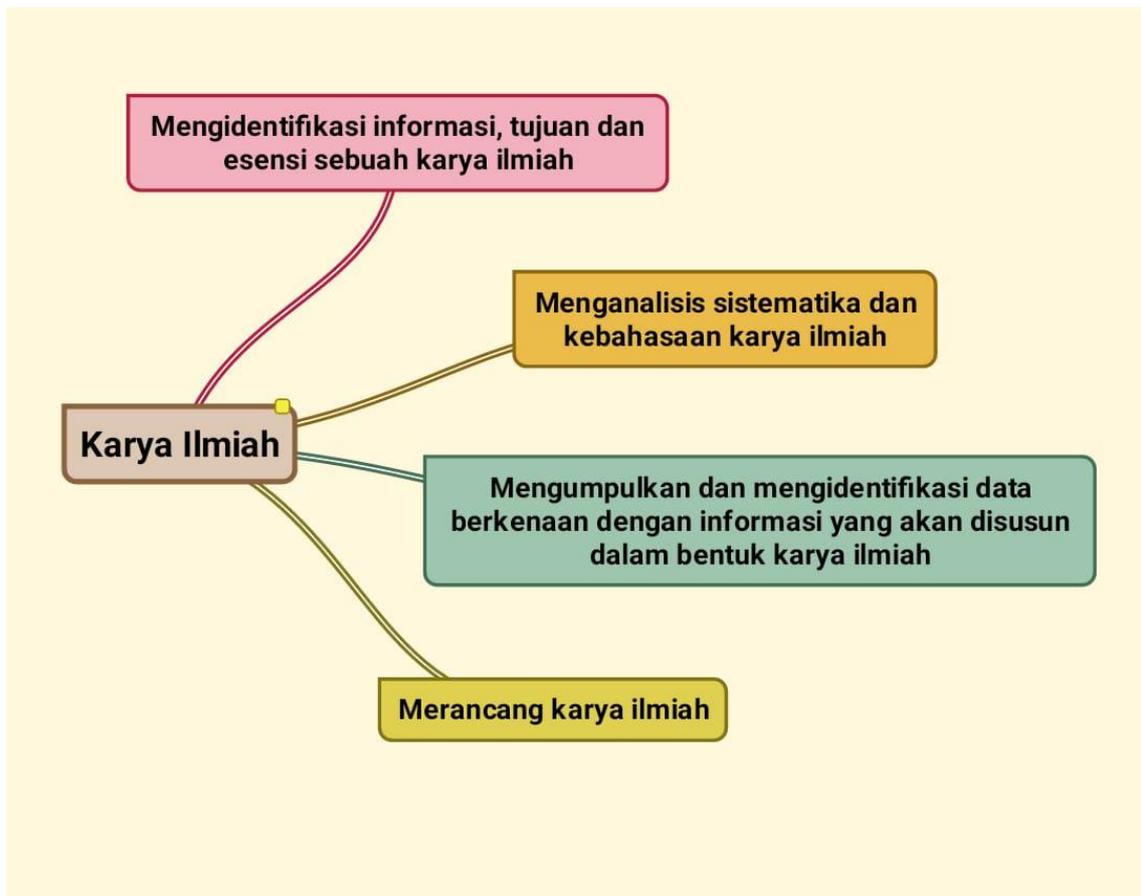
## DAFTAR ISI

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| PENYUSUN .....                    | 2                                      |
| DAFTAR ISI .....                  | 3                                      |
| GLOSARIUM .....                   | 4                                      |
| PETA KONSEP.....                  | 5                                      |
| PENDAHULUAN.....                  | 6                                      |
| A. Identitas Modul .....          | 6                                      |
| B. Kompetensi Dasar .....         | 6                                      |
| C. Deskripsi Singkat Materi.....  | 6                                      |
| D. Petunjuk Penggunaan Modul..... | 7                                      |
| E. Materi Pembelajaran .....      | 7                                      |
| KEGIATAN PEMBELAJARAN 1 .....     | 8                                      |
| A. Tujuan Pembelajaran .....      | 8                                      |
| B. Uraian Materi .....            | 8                                      |
| C. Rangkuman .....                | 9                                      |
| D. Latihan Soal.....              | 10                                     |
| E. Penilaian Diri.....            | 11                                     |
| KEGIATAN PEMBELAJARAN 2 .....     | 122                                    |
| A. Tujuan Pembelajaran .....      | 122                                    |
| B. Uraian Materi .....            | 122                                    |
| C. Rangkuman .....                | 166                                    |
| D. Latihan Soal.....              | 166                                    |
| E. Penilaian Diri.....            | 18                                     |
| EVALUASI .....                    | <b>Error! Bookmark not defined.</b> 19 |
| DAFTAR PUSTAKA .....              | <b>Error! Bookmark not defined.</b> 23 |

## GLOSARIUM

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Denotasi</b>     | : makna kata atau kelompok kata yang didasarkan atas penunjukan yang lugas pada sesuatu di luar bahasa atau didasarkan atas konvensi tertentu dan bersifat objektif. |
| <b>Denotatif</b>    | : berkaitan dengan denotasi,   |
| <b>Esensi</b>       | : hakikat; inti; hal yang pokok  |
| <b>Identifikasi</b> | : menentukan atau menetapkan identitas (orang, benda, dan sebagainya)  |
| <b>Karya Ilmiah</b> | : karya tulis yang dibuat dengan prinsip-prinsip ilmiah, berdasarkan data dan fakta (observasi, eksperimen, kajian pustaka)  |
| <b>Konotasi</b>     | : tautan pikiran yang menimbulkan nilai rasa pada seseorang ketika berhadapan dengan sebuah kata; makna yang ditambahkan pada makna denotasi.                        |
| <b>Logis</b>        | : Sesuai dengan logika; benar menurut penalaran; masuk akal.   |
| <b>Metodologi</b>   | : ilmu tentang metode; uraian tentang metode.  |
| <b>Sistematika</b>  | : pengetahuan mengenai klasifikasi (penggolongan)  |

## PETA KONSEP



## PENDAHULUAN

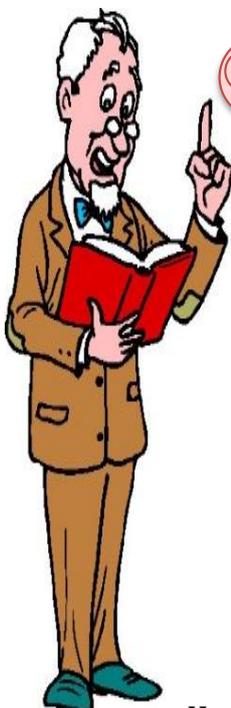
### A. Identitas Modul

|                     |   |
|---------------------|---|
| Nama Mata Pelajaran | : Bahasa Indonesia  |
| Kelas/semester      | : XI/dua  |
| Alokasi Waktu       | : 4 jam pelajaran ( 2 x pertemuan)                                      |
| Judul Modul         | : Merancang karya ilmiah sesuai dengan unsur-unsur dan isi karya ilmiah |

### B. Kompetensi Dasar

| Pengetahuan |  | Indikator Pencapaian Kompetensi |  |
|-------------|--|---------------------------------|--|
| 3.14        | Mengidentifikasi informasi, tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah yang dibaca. | 3.14.1                          | Menentukan informasi, tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah yang dibaca. |
|             |  | 3.14.2                          | Merancang karya ilmiah sesuai dengan unsur-unsur dan isi karya ilmiah.   |

### C. Deskripsi Singkat Materi



**Hallo anak-anak**, bagaimana kabar kalian? Semoga kalian tetap semangat dalam belajar. Berjumpa dalam modul pembelajaran Bahasa Indonesia. Dalam modul ini akan dibahas beberapa aspek yang merupakan bagian karya ilmiah. Diantaranya: tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah, sistematika dan kebahasaan karya ilmiah, dan menulis karya ilmiah dengan memperhatikan sistematika dan kebahasaan karya ilmiah.

Karya ilmiah merupakan karya tulis yang berisi informasi tentang fenomena atau peristiwa yang terjadi. Fenomena dan peristiwa tersebut ditulis berdasarkan kenyataan (fakta bukan fiksi). Sebagai contoh karya ilmiah tentang pengetahuan dan teknologi, sosial, budaya masyarakat, penelitian, dan lain sebagainya.

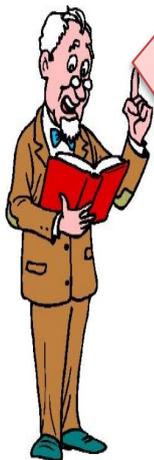
Gambar di bawah merupakan beberapa contoh karya ilmiah. Makalah, jurnal, skripsi, tesis, atau disertasi termasuk jenis karya ilmiah.



## D. Petunjuk Penggunaan Modul

Untuk membekali kemampuan kalian, dalam modul ini kalian akan belajar:

- Pertama : Tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah.
- Kedua : Bentuk penyajian dan sistematika karya ilmiah.



Agar modul dapat digunakan secara maksimal. Maka diharapkan kalian melakukan langkah-langkah sebagai berikut :

1. Pelajari dan pahami peta materi yang disajikan dalam setiap modul.
2. Pelajari dan pahami tujuan yang tercantum dalam setiap kegiatan pembelajaran.
3. Pelajari uraian materi secara sistematis dan mendalam dalam setiap kegiatan pembelajaran.
4. Cobalah untuk mengerjakan soal latihan.
5. Jika sudah mengerjakan soal latihan, coba kalian mengerjakan soal evaluasi, jika sudah buka kunci jawaban yang ada pada bagian akhir modul. Hitunglah skor yang kalian peroleh.
6. Jika skor masih di bawah 70, cobalah membaca kembali materinya, kemudian kalian kerjakan kembali soal yang masih salah.
7. Jika skor kalian sudah mencapai tujuh puluh atau lebih, kalian bisa melanjutkan ke pembelajaran berikutnya.

## E. Materi Pembelajaran

Modul ini terbagi menjadi 2 kegiatan pembelajaran dan di dalamnya terdapat uraian materi, contoh soal, soal latihan dan soal evaluasi.

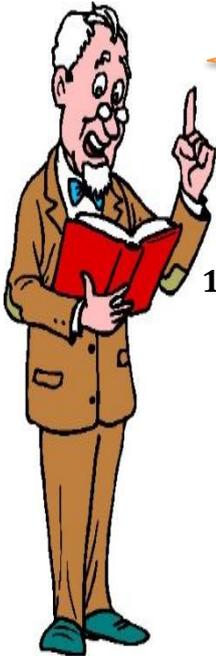
- Pertama : Tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah.
- Kedua : Bentuk penyajian dan sistematika karya ilmiah.

## KEGIATAN PEMBELAJARAN 1

### A. Tujuan Pembelajaran

Setelah kegiatan pembelajaran 1 ini diharapkan mengetahui tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah dengan disiplin, kreatif dan tanggungjawab.

### B. Uraian Materi



Salam para pejuang, semoga tetap semangat dalam menggapai cita-cita. Dalam modul ini akan dibahas beberapa aspek yang merupakan esensi, tujuan, fungsi karya ilmiah.

#### 1. Esensi Karya Ilmiah

Menurut *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, karya ilmiah adalah karya tulis yang dibuat dengan prinsip-prinsip ilmiah, berdasarkan data dan fakta (observasi, eksperimen, dan kajian pustaka).

Karya ilmiah merupakan salah satu jenis karya tulis yang berisi berbagai informasi. Informasi tersebut merupakan hasil pengamatan dan penelitian.

Karya tulis disusun dengan metode ilmiah, yakni metode yang berdasarkan cara berpikir yang sistematis dan logis. Karya ilmiah menyajikan masalah-masalah yang objektif dan faktual.

- Sistematis, susunan teks itu teratur dengan pola yang baku. Dimulai dengan pendahuluan, diikuti dengan pembahasan, dan diakhiri dengan simpulan.
- Logis, isinya dapat dipahami dan dibenarkan oleh akal sehat; antara lain, didasari oleh hubungan sebab akibat.
- Objektif (impersonal), pernyataan-pernyataannya didasarkan pandangan umum; tidak didasari pandangan pribadi penulisnya semata.
- Faktual, kebenaran di dalamnya didasarkan kenyataan yang sesungguhnya; tidak imajinatif.

#### 2. Tujuan Penulisan Karya Ilmiah

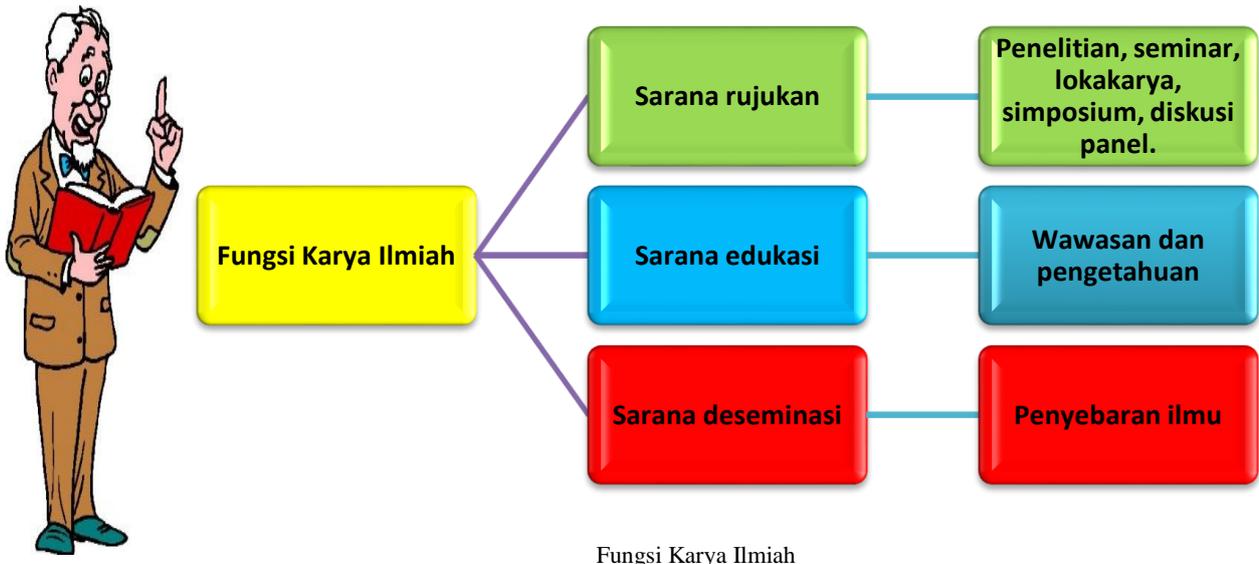
Nah anak-anak, yang tadi itu merupakan esensi karya ilmiah, sekarang kalian sudah tahu belum apa tujuan dari pembuatan karya tulis itu? Adapun beberapa tujuan dari penulisan karya ilmiah sebagai berikut.

- Karya ilmiah bisa menjadi wahana untuk melatih ide.
- Menjadi wahana transformasi pengetahuan antara sekolah dan masyarakat.
- Untuk membuktikan pengetahuan dan potensi ilmiah yang dimiliki oleh siswa. Pembuktian dalam menghadapi dan memecahkan masalah.
- Melatih keterampilan dasar dalam melakukan penelitian.

### 3. Fungsi Karya Ilmiah

Karya ilmiah merupakan hasil pemikiran atau hasil penelitian seseorang. Penelitian akan bermanfaat apabila dituangkan ke dalam suatu karya ilmiah. Adapun manfaat dari karya ilmiah:

- Sebagai bahan rujukan untuk berbagai kepentingan dan kegiatan ilmiah, seperti seminar dan penelitian lainnya.
- Sarana edukasi untuk menyebarkan kebenaran-kebenaran ilmu tertentu.
- Sarana deseminasi (penyebaran ilmu), seseorang ataupun kelompok masyarakat tertentu akan lebih luas wawasan dan keilmuannya dengan membaca karya tulis ilmiah.



### C. Rangkuman

- Karya ilmiah adalah karya tulis yang dibuat dengan prinsip-prinsip ilmiah, berdasarkan data dan fakta (observasi, eksperimen, dan kajian pustaka).
- Tujuan dari penulisan karya ilmiah yaitu: karya ilmiah bisa menjadi wahana untuk melatih ide, menjadi wahana transformasi pengetahuan antara sekolah dan masyarakat, untuk membuktikan pengetahuan dan potensi ilmiah yang dimiliki oleh siswa, pembuktian dalam menghadapi dan memecahkan masalah dan melatih keterampilan dasar dalam melakukan penelitian.
- Fungsi karya ilmiah diantaranya sebagai sarana rujukan, sarana edukasi, dan sarana deseminasi.

## D. Latihan Soal

1. Ragam tulisan ilmiah memiliki ciri-ciri sebagai berikut, **kecuali** . . .
  - A. Berisi imajinasi.
  - B. Menggunakan kata denotatif.
  - C. Menghindari ungkapan perasaan yang berlebihan.
  - D. Bersifat objektif.
  - E. Menggunakan kalimat tugas.
2. Laporan karya ilmiah yang kita sampaikan harus sesuai dengan keadaan yang sebenarnya, berarti penyampaian laporan tersebut bersifat...
  - A. aktual
  - B. faktual
  - C. objektif
  - D. denotatif
  - E. informatif
3. Berikut adalah fungsi karya ilmiah, **kecuali** ....
  - A. sarana rujukan
  - B. sarana edukasi
  - C. sarana deseminasi
  - D. hiburan
  - E. Sarana memecahkan suatu permasalahan
4. Tujuan dari penulisan karya ilmiah yaitu, **kecuali** ....
  - A. Karya ilmiah bisa menjadi wahana untuk melatih ide.
  - B. Menjadi wahana transformasi pengetahuan antara sekolah dan masyarakat.
  - C. Untuk membuktikan pengetahuan dan potensi ilmiah yang dimiliki oleh siswa.
  - D. Pembuktian dalam menghadapi dan memecahkan masalah dan melatih keterampilan dasar dalam melakukan penelitian.
  - E. Siswa mendapatkan penghargaan dari sekolah.
5. Karakteristik karya ilmiah sebagai berikut, kecuali ....
  - A. Merupakan hasil kajian literatur
  - B. Merupakan laporan pengamatan
  - C. Merupakan laporan penelitian
  - D. Menampilkan pemahaman penulis terhadap permasalahan yang dibahas
  - E. Merupakan hasil karya imajinatif

**Kunci Jawaban  
Kegiatan Pembelajaran 1  
Latihan Soal**

| No | Jawaban | Pembahasan  |
|----|---------|---|
| 1. | A       | Ciri-ciri karya ilmiah logis, sistematis, rinci atau lengkap, sahih (dapat diuji kebenarannya, menggunakan kata denotatif, menghindari ungkapan perasaan yang berlebihan, bersifat objektif, menggunakan kalimat tugas, dan menggunakan Bahasa baku.  |
| 2. | C       | Objektif yaitu keterangan yang disajikan sesuai dengan keadaan yang sebenarnya.   |
| 3. | E       | Fungsi karya ilmiah sebagai sarana rujukan, sarana edukasi, sarana deseminasi (penyebaran ilmu), dan sebagai sarana untuk memecahkan suatu permasalahan.  |
| 4. | E       | Tujuan dari penulisan karya ilmiah yaitu: karya ilmiah bisa menjadi wahana untuk melatih ide, menjadi wahana transformasi pengetahuan antara sekolah dan masyarakat, untuk membuktikan pengetahuan dan potensi ilmiah yang dimiliki oleh siswa, pembuktian dalam menghadapi dan memecahkan masalah dan melatih keterampilan dasar dalam melakukan penelitian. |
| 5. | E       | Karakteristik karya ilmiah sebagai hasil kajian literatur, merupakan laporan pengamatan, merupakan laporan penelitian, menampilkan pemahaman penulis terhadap permasalahan yang dibahas.  |

## E. PENILAIAN DIRI

Setelah kalian belajar bertahap dan berlanjut melalui kegiatan belajar 1, berikut diberikan tabel untuk mengukur diri kalian terhadap materi yang sudah kalian pelajari. Jawablah sejujurnya terkait dengan penguasaan materi modul ini, dan Isilah tabel refleksi diri terhadap pemahaman materi di tabel berikut dan (Centanglah).

**Tabel Refleksi Diri Pemahaman Materi**

| No | Pertanyaan  | Ya | Tidak |
|----|---|----|-------|
| 1. | Apakah kalian telah memahami pengertian karya ilmiah? |    |       |
| 2. | Apakah kalian telah memahami Tujuan karya ilmiah?     |    |       |
| 3. | Apakah kalian memahami fungsi fungsi karya ilmiah?    |    |       |

Jika menjawab “TIDAK” pada salah satu pertanyaan di atas, maka pelajarilah kembali materi tersebut dan pelajari ulang kegiatan belajar 1 yang sekiranya perlu kalian ulang. **Jangan putus asa untuk mengulang lagi!**.Dan apabila kalian menjawab “YA” pada semua pertanyaan, maka lanjutkan ke Kegiatan Pembelajaran 2.

## KEGIATAN PEMBELAJARAN 2

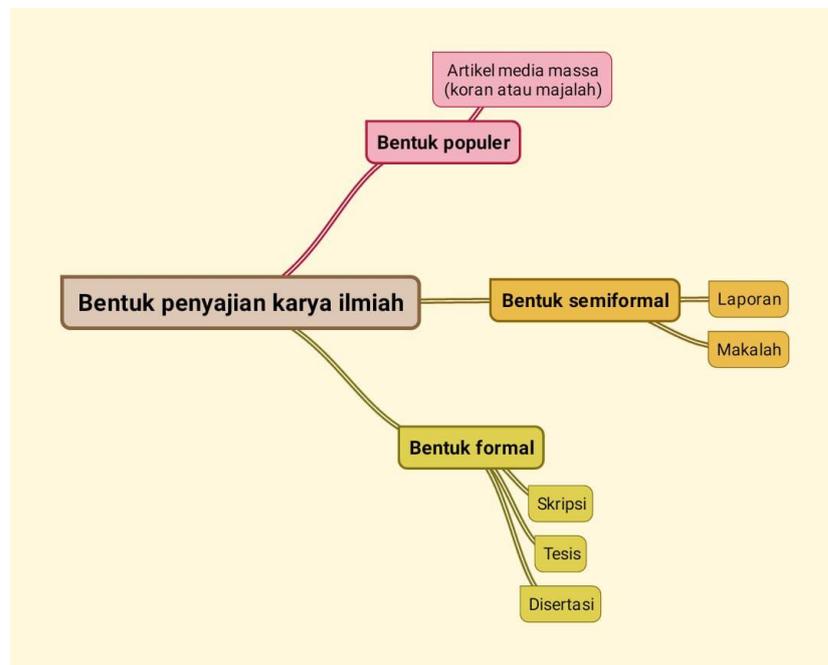
### A. Tujuan Pembelajaran

Setelah kegiatan pembelajaran ini diharapkan mengetahui bentuk penyajian dan sistematika karya ilmiah dengan disiplin, kreatif dan tanggungjawab.

### B. Uraian Materi

Dalam kegiatan pembelajaran kesatu kalian sudah belajar mengenai tujuan dan esensi karya ilmiah. Pada kegiatan pembelajaran kedua kalian akan belajar tentang bentuk penyajian karya ilmiah dan sistematika karya ilmiah.

Karya ilmiah dapat ditulis dalam berbagai bentuk penyajian. Setiap bentuk itu berbeda dalam hal kelengkapan strukturnya. Secara umum, bentuk penyajian karya ilmiah terbagi ke dalam tiga jenis, yaitu bentuk populer, bentuk semiformal, dan bentuk formal.



#### 1. Bentuk Populer

Karya ilmiah bentuk ini sering disebut karya ilmiah populer. Bentuknya manasuka. Karya ilmiah bentuk ini bisa diungkapkan dalam bentuk karya ringkas. Ragam bahasanya bersifat santai (populer). Karya ilmiah populer umumnya dijumpai dalam media massa, seperti koran atau majalah. Istilah populer digunakan untuk menyatakan topik yang akrab, menyenangkan bagi populus (rakyat) atau disukai oleh sebagian besar orang karena gayanya yang menarik dan bahasanya mudah dipahami. Kalimat-kalimatnya sederhana, lancar, namun tidak berupa senda gurau dan tidak pula bersifat fantasi (rekaan).

## 2. Bentuk Semiformal

Secara garis besar, karya ilmiah bentuk ini terdiri atas:

- a. halaman judul,
- b. kata pengantar,
- c. daftar isi,
- d. pendahuluan,
- e. pembahasan,
- f. simpulan, dan
- g. daftar pustaka.

Bentuk karya ilmiah semacam itu, umumnya digunakan dalam berbagai jenis laporan biasa dan makalah.

## 3. Bentuk Formal

Karya ilmiah bentuk formal disusun dengan memenuhi unsur-unsur kelengkapan akademis secara lengkap, seperti dalam skripsi, tesis, atau disertasi. Unsur-unsur karya ilmiah bentuk formal, meliputi hal-hal sebagai berikut.

- 1) Halaman Judul
- 2) Tim pembimbing/lembar pengesahan
- 3) Kata pengantar
- 4) Abstrak
- 5) Daftar isi
- 6) Bab Pendahuluan
- 7) Bab Telaah kepustakaan/kerangka teoretis
- 8) Bab Metode penelitian
- 9) Bab Pembahasan hasil penelitian
- 10) Bab Simpulan dan rekomendasi
- 11) Daftar pustaka
- 12) Lampiran-lampiran
- 13) Riwayat hidup

Karya ilmiah dibentuk oleh isi bagian awal, pendahuluan, tinjauan pustaka, metode, hasil dan pembahasan, dan simpulan/rekomendasi.

### **ISI BAGIAN JUDUL**

#### *Halaman Judul*

Halaman judul berisi judul karya tulis, ditulis dengan huruf kapital, jenis karya tulis (misalnya: Laporan Ilmiah atau Karya Tulis Ilmiah, makalah, artikel ilmiah), nama lengkap dan NIS, lambang sekolah (bila perlu), nama lengkap sekolah, dan tahun. Lambang sekolah boleh diletakkan setelah jenis tulisan. Semua ditulis dengan huruf kapital dan disusun secara simetris, rapi, dan serasi. Perhatikan contoh halaman sampul di bawah ini!

**Pendahuluan**

Bagian ini mencakup latar belakang masalah, identifikasi masalah, pembatasan masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, dan manfaat atau kegunaan penelitian.

**Latar Belakang Masalah**

Uraian pada latar belakang masalah dimaksudkan untuk menjelaskan alasan timbulnya masalah dan pentingnya masalah tersebut untuk dibahas, baik itu dari segi pengembangan ilmu, kemasyarakatan, ataupun dalam kegiatan dengan kehidupan pada umumnya.

**Rumusan Masalah**

Masalah adalah persoalan yang dianggap membingungkan oleh penulis, pada umumnya ditanyakan dalam bentuk pertanyaan *mengapa* dan *bagaimana*. Berangkat dari pertanyaan itulah, penulis menganggap perlu untuk melakukan langkah-langkah pemecahan, misalnya melalui penelitian. Masalah itu pula yang nantinya menjadi fokus pembahasan di dalam karya ilmiah tersebut. Contoh:

**Tujuan Penelitian**

Tujuan penelitian merupakan pernyataan mengenai focus pembahasan di dalam penulisan karya ilmiah, berdasarkan masalah yang telah dirumuskan. Dengan demikian, tujuan tersebut harus sesuai dengan masalah yang dirumuskan pada karya ilmiah.

**Manfaat**

Manfaat dalam karya tulis ilmiah merupakan kegunaan dari penulisan karya ilmiah. Misalnya untuk pengembangan suatu bidang ilmu ataupun untuk pihak atau lembaga-lembaga tertentu.

**Kajian Pustaka**

Kajian pustaka atau landasan teori merupakan bagian kedua (Bab II) dalam sebuah karya ilmiah. Kajian Pustaka memuat dua hal pokok, yaitu deskripsi teoritis tentang objek (variabel) yang diteliti dan argumentasi atas hipotesis yang diajukan. Bahan kajian pustaka dapat dirujuk dari buku teks, jurnal-jurnal penelitian, makalah, laporan-laporan sebelumnya, ataupun diskusi-diskusi ilmiah.

**SISTEMATIKA PENULISAN**

Halaman Judul  
Lembar Pengesahan  
Kata Pengantar  
Abstraksi  
Daftar isi  
Daftar Tabel (bila ada)  
Daftar Lampiran

**Bab I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang  
1.2 Rumusan Masalah  
1.3 Tujuan Penelitian  
1.4 Manfaat Penelitian

**Bab II KAJIAN PUSTAKA****Bab III Metode Penelitian**

3.1 Rancangan Penelitian  
3.2 Populasi dan Sampel  
3.3 Teknik Pengumpulan Data  
3.4 Instrumen Pengumpulan Data  
3.5 Prosedur Pengumpulan

**Bab IV HASIL DAN****PEMBAHASAN****Bab V Simpulan dan Saran****Daftar Pustaka**

## Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan cara atau jalan mengadakan penelitian atau cara untuk mencari, memeriksa kembali dengan teliti. Kosasih (2019: 307) menyatakan bahwa setiap penelitian mempunyai metode penelitian masing-masing, yang umumnya bergantung pada tujuan penelitian itu sendiri. Metode-metode penelitian yang dimaksud, misalnya sebagai berikut:

- 1) Metode deskriptif, yaitu metode penelitian yang bertujuan hanya menggambarkan fakta-fakta secara apa adanya, tanpa adanya perlakuan apapun. Data yang dimaksud dapat berupa fakta yang bersifat kuantitatif (statistika) ataupun fakta kualitatif.
- 2) Metode eksperimen, yaitu metode penelitian yang bertujuan untuk memperoleh gambaran atas suatu gejala setelah mendapat perlakuan.
- 3) Metode studi kasus, yaitu langkah-langkah pemerolehan dan pembahasan data lapangan berdasarkan temuan-temuan yang ada pada individu atau kasus tertentu.
- 4) Metode penelitian kelas, yaitu metode penelitian dengan tujuan untuk memperbaiki persoalan-persoalan yang terjadi pada kelas tertentu, misalnya tentang motivasi belajar, prestasi belajar siswa dalam kompetensi belajar tertentu.

Judul penelitian: *Keanekaragaman Ikan Laut di Kabupaten Situbondo dalam Rangka Penyediaan Sumber Belajar Biologi Kelas 1 SMA*  
 Penulis: Titis Fajarsari W (SMAN 1 Panji Situbondo, Finalis LPIR 2002)

Rancangan Penelitian: Rancangan non-eksperimen  
 Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kuantitatif dengan ciri (a) berlatar alamiah, (b) bersifat deskriptif, (c) lebih mengutamakan proses daripada hasil, dan (d) analisis data bersifat induktif (Rosidi, 2002:78)

## Hasil dan Pembahasan

Bagian-bagian dalam bab ini disesuaikan dengan rumusan dan temuan data. Apabila ada tiga masalah dalam rumusan, maka pembahasannya juga harus berkaitan dengan ketiga rumusan dan tujuan yang ada. Agar hasil penelitian objektif, sertakanlah gambar, angka-angka (hasil penelitian kuantitatif atau kualitatifnya yang dikuantitatifkan tabel dan grafik. Pembahasannya disesuaikan dengan rumusan dan tujuan penelitian.

## Simpulan dan Saran

Simpulan merupakan rangkuman dari hasil penelitian yang telah diuraikan pada Bab IV. Sedangkan saran merupakan pendapat yang dikemukakan untuk dipertimbangkan.

## Daftar Pustaka

Daftar pustaka merupakan daftar yang mencantumkan nama penulis, tahun, judul, kota, dan penerbit. Daftar pustaka ditempatkan pada bagian akhir suatu karangan atau buku, dan disusun menurut abjad.

### Contoh:

Kosasih, E.. 2019. Jenis-jenis Teks. Bandung: Yrama Widya.

## C. Rangkuman

Bentuk penyajian karya ilmiah terbagi ke dalam tiga jenis, yaitu bentuk populer, bentuk semiformal, dan bentuk formal.

Bentuk populer atau sering disebut juga karya ilmiah populer. Merupakan suatu karya yang ditulis dengan menggunakan bahasa yang mudah dipahami oleh masyarakat dan menarik untuk dibaca.

Bentuk semiformal, karya ilmiah yang terdiri atas: halaman judul, kata pengantar, daftar isi, pendahuluan, pembahasan, simpulan, dan daftar Pustaka.

Bentuk formal merupakan karya ilmiah yang disusun dengan memenuhi unsur-unsur kelengkapan akademis secara lengkap, seperti dalam skripsi, tesis, atau disertasi.

## D. Latihan Soal

### 1. Pahami dengan saksama!

Penulis menyadari bahwa karya tulis ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharap kritik dan saran yang membangun dari semua pihak.

Kutipan karya tulis tersebut terdapat di bagian ....

- pendahuluan
  - kata pengantar
  - isi
  - simpulan
  - saran
2. Bagian karya ilmiah yang berisi latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian dan manfaat penelitian disebut ....
- simpulan
  - pembahasan
  - metode penelitian
  - pendahuluan
  - kata pengantar

### 3. Perhatikan identitas buku berikut!

|               |  |
|---------------|--|
| Judul buku    | : Kitab PUEBI: Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia |
| Pengarang     | : Eko Sugiarto                                     |
| Penerbit      | : Andi   |
| Tempat terbit | : Yogyakarta                                       |
| Tahun terbit  | : 2017   |

Penulisan daftar pustaka yang tepat sesuai dengan identitas buku tersebut adalah

**Jawab:** .....

### 4. Topik : Remaja kurang tertarik pada kesenian tradisional.

Rumusan masalah yang sesuai dengan topik tersebut adalah ....

**Jawab:** .....

## Kunci Jawaban Latihan Soal

### Pilihan ganda

1. E
2. D

### Essai

3. Sugiarto, Eko. 2017. *Kitab PUEBI: Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: C.V. Andi.
4. Berdasarkan topik di atas, rumusan masalah yang dapat diambil yaitu:
  - Apa yang dimaksud kesenian tradisional?
  - Apa yang menyebabkan remaja kurang tertarik pada kesenian tradisional?
  - Bagaimana solusi tepat agar remaja tertarik pada kesenian tradisional?

## PENILAIAN DIRI

Setelah kalian belajar bertahap dan berlanjut melalui kegiatan belajar 2, berikut diberikan tabel untuk mengukur diri kalian terhadap materi yang sudah kalian pelajari. Jawablah sejujurnya terkait dengan penguasaan materi modul ini, dan Isilah tabel refleksi diri terhadap pemahaman materi di tabel berikut dan (Centanglah).

**Tabel Refleksi Diri Pemahaman Materi**

| No | Pertanyaan   | Ya | Tidak |
|----|--|----|-------|
| 1  | Apakah kalian telah memahami bentuk populer penulisan karya ilmiah?                                |    |       |
| 2  | Apakah kalian telah memahami bentuk semiformal penulisan karya ilmiah?                             |    |       |
| 3  | Apakah kalian telah memahami bentuk formal penulisan karya ilmiah?                                 |    |       |
| 4  | Apakah kalian telah memahami bagian pendahuluan dalam sistematika penulisan karya ilmiah?          |    |       |
| 5  | Apakah kalian telah memahami bagian kajian pustaka dalam sistematika penulisan karya ilmiah?       |    |       |
| 6  | Apakah kalian telah memahami bagian metode penelitian dalam sistematika penulisan karya ilmiah?    |    |       |
| 7  | Apakah kalian telah memahami bagian hasil dan pembahasan dalam sistematika penulisan karya ilmiah? |    |       |
| 8  | Apakah kalian telah memahami bagian simpulan dan saran dalam sistematika penulisan karya ilmiah?   |    |       |
| 9  | Apakah kalian telah memahami bagian daftar pustaka dalam sistematika penulisan karya ilmiah?       |    |       |

Jika menjawab “TIDAK” pada salah satu pertanyaan di atas, maka pelajarilah kembali materi tersebut dan pelajari ulang kegiatan belajar 2, yang sekiranya perlu kalian ulang. **Jangan putus asa untuk mengulang lagi!**. Dan apabila kalian menjawab “YA” pada semua pertanyaan, maka kalian sudah berhasil dalam mempelajari materi ini.

## EVALUASI

Setelah kalian mengerjakan latihan dengan memperoleh kategori baik, maka kalian kerjakan tes akhir modul berikut ini!

Petunjuk :

1. Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat dengan menghitamkan pada salah satu huruf A, B, C, D atau E di lembar jawaban.
2. Gunakanlah pensil untuk memilih jawaban yang benar, jika ada kesalahan dalam menjawab, maka hapuslah, kemudian hitamkan jawaban yang benar.

**Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C, D, dan E.**

1. Kalimat untuk kata pengantar yang tepat dalam sebuah karya ilmiah adalah ...
  - A. Segala puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat-Nya. Berkat karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
  - B. Dengan memanjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, maka selesailah karya tulis ilmiah ini.
  - C. Dengan memanjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, tugas menulis karya ilmiah ini selesai.
  - D. Penulis bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena tugas penulisan karya ilmiah ini telah selesai.
  - E. Penulis memanjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa sehingga penulisan karya ilmiah ini selesai.
2. Ragam tulisan ilmiah memiliki ciri-ciri sebagai berikut, **kecuali** ...
  - A. Menggunakan kata denotatif
  - B. Menghindari ungkapan perasaan yang berlebihan
  - C. Bersifat objektif
  - D. Menggunakan kalimat lugas
  - E. Berisi imajinasi penulis
3. Penulisan judul karangan ilmiah yang tepat adalah ...
  - A. Percobaan Pemiakan Pohon Anggur dengan Sistem Cangkok
  - B. Hasil Percobaan Masyarakat desa Dalam Membudidayakan Lele Dumbo
  - C. Kegiatan Remaja Kecamatan Banjarsari Dalam Mengisi Liburan Sekolah
  - D. Laporan Hasil Sensus Di Desa Sukajaya, Kecamatan Rajadesa, Ciamis
  - E. Keadaan Penduduk Kota Dalam Perbandingannya dengan keadaan Penduduk Desa
4. Berikut yang termasuk bagian pendahuluan suatu karya tulis adalah ...
  - A. Latar belakang masalah, tujuan penulisan, dan manfaat
  - B. Halaman, kata pengantar, dan daftar isi
  - C. Daftar isi, daftar tabel, dan kata pengantar
  - D. Pendahuluan, metode penelitian, dan pelaksanaan penelitian
  - E. Kepustakaan, pengumpulan data, analisis, dan pembahasan

5. Perhatikan identitas buku berikut!

Judul buku : Kebudayaan Mentalis dan Pembangunan  
Pengarang : Koentjaraningrat  
Penerbit : Gramedia  
Tempat terbit : Jakarta  
Tahun Terbit : 2019

Penulisan daftar pustaka yang tepat sesuai dengan identitas buku tersebut adalah ...

- A. Koentjaraningrat, *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia. 2019
  - B. Koentjaraningrat. 2019. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia.
  - C. Koentjaraningrat. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia. 2019
  - D. Koentjaraningrat, 2019. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia
  - E. Koentjaraningrat. 2019. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Gramedia, Jakarta.
6. Berikut kalimat efektif untuk pengantar penulisan tujuan karya ilmiah adalah ...
- A. Oleh karena itu, tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut ....
  - B. Tujuan daripada penulisan ini adalah sebagai berikut ....
  - C. Tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut ...
  - D. Tujuan yang akan dicapai dalam penelitian ini dapat dikemukakan sebagai berikut ...
  - E. Di muka telah dikemukakan latar belakang permasalahan. Adapun tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut ...
7. Berikut merupakan ciri karya ilmiah, **kecuali** ...
- A. Bersifat subjektif
  - B. Menggunakan pola pikir ilmiah
  - C. Disusun secara sistematis
  - D. Berdasarkan fakta hasil pengamatan
  - E. Menggunakan bahasa ilmiah
8. Prosedur atau tahapan penelitian disebut juga dengan ...
- A. Metode penelitian
  - B. Kerangka teoretis
  - C. Rumusan masalah
  - D. Daftar pustaka
  - E. Kerangka penelitian

9. Bacalah penggalan teks berikut!

Akhir-akhir ini masalah limbah menjadi topik utama di media cetak maupun media elektronik. Akibat kemajuan bisnang industri teknologi, limbah pun menjadi masalah.

Kutipan tersebut merupakan bagian karya tulis yang terdapat pada ...

- A. Pendahuluan
- B. Isi karya tulis
- C. Kata pengantar
- D. Kesimpulan
- E. Latar belakang

10. Bacalah penggalan teks berikut!

- 1) Apa pengaruh globalisasi untuk unia pendidikan?
- 2) Apa penyebab buruknya pendidikan di era globalisasi?

Keterangan di atas terdapat pada bagian ... karya ilmiah

- A. Rumusan masalah
- B. Latar belakang
- C. Tujuan penulisan
- D. Manfaat penulisan
- E. Metodologi penelitian

| No  | Jawaban | Pembahasan  |
|-----|---------|---|
| 1.  | A       | Kata pengantar berisi ucapan puji syukur, tujuan penulisan, ucapan terima kasih, serta harapan-harapan. Terima kasih ditunjukkan kepada orang-orang, lembaga, organisasi, dan pihak-pihak lain yang telah banyak membantu dalam mempersiapkan, melaksanakan dan menyelesaikan penulisan karya ilmiah.           |
| 2.  | E       | Ragam tulisan ilmiah menggunakan kata denotatif (makna sebenarnya), bersifat objektif, menggunakan kalimat lugas, tidak mengungkapkan perasaan yang berlebihan, sistematis, sah, dan menggunakan bahasa baku.   |
| 3.  | A       | 1. Judul karya ilmiah harus menarik, singkat, padat, menggambarkan isi, sesuai topik, berisi kata kerja operasional, tidak bermakna ganda.<br>2. Penggunaan konjungsi atau kata hubung di dalam judul ditulis nonkapital.   |
| 4.  | A       | Bagian pendahuluan meliputi: latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian.  |
| 5.  | B       | Penulisan daftar pustaka, dimulai dari nama penulis, tahun, judul, kota, dan penerbit (NATAJUKOBIT).<br><br>Koentjaraningrat. 2019. <i>Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan</i> . Jakarta: Gramedia.   |
| 6.  | C       | Sebuah kalimat paling sederhana adalah yang memiliki susunan subjek dan predikat, kemudian ditambahkan dengan objek, pelengkap, hingga keterangan. Sebisa mungkin guna mengefektifkan kalimat, buatlah kalimat yang urutannya tidak memusingkan.  |
| 7.  | A       | Ragam tulisan ilmiah menggunakan kata denotatif (makna sebenarnya), bersifat objektif, menggunakan kalimat lugas, tidak mengungkapkan perasaan yang berlebihan, sistematis, sah, dan menggunakan bahasa baku.   |
| 8.  | A       | Metode penelitian diartikan sebagai prosedur atau tahap-tahap penelitian.   |
| 9.  | E       | Latar belakang berisi tentang alasan timbulnya masalah, baik dari segi pengembangan ilmu, kemasyarakatan, maupun dalam kaitan dengan kehidupan pada umumnya.  |
| 10. | A       | Masalah adalah peristiwa, fenomena, atau kondisi di lingkungan sekitar yang dianggap perlu pemecahan oleh penulis. Rumusan masalah disajikan dalam bentuk pertanyaan dengan menggunakan kata tanya <i>mengapa</i> atau <i>bagaimana</i> . Rumusan masalah tersebut menjadi focus pembahasan dalam karya ilmiah. |

**“Kegagalan adalah keberhasilan yang tertunda, jika Anda gagal coba lagi dan coba lagi, sampai Anda berhasil”**

## DAFTAR PUSTAKA

- Kosasih, E.. 2019. *Jenis-jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Rosidi, Imron. 2002. *Ayo Senang Menulis Karya Tulis Ilmiah*. Jakarta: Media Pustaka.
- Setyaningsih, Eka dan Meita Sandra Santhi. 2017. *Bahasa Indonesia Mata Pelajaran Wajib*. Klaten: Intan Pariwara.
- Sugiarto, Eko. 2017. *Kitab PUEBI: Pedomaan Umum Ejaan Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: C.V. Andi.
- Suherli, Maman Suryaman, Aji Septiaji, dan Istiqomah. 2017. *Bahasa Indonesia untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ANAK USIA DINI,  
PENDIDIKAN DASAR DAN PENDIDIKAN MENENGAH  
DIREKTORAT SEKOLAH MENENGAH ATAS  
2020



# Modul Pembelajaran SMA

# Bahasa Indonesia



KELAS  
**XI**



**KARYA ILMIAH  
BAHASA INDONESIA  
KELAS XI**

**PENYUSUN**

**Moh. Shofiuddin Shofi, M.Pd.  
SMA Negeri 1 Bumiayu**

## DAFTAR ISI

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| PENYUSUN .....                       | 2         |
| DAFTAR ISI .....                     | 3         |
| GLOSARIUM .....                      | 4         |
| PETA KONSEP.....                     | 5         |
| PENDAHULUAN.....                     | 6         |
| A. Identitas Modul           6       |           |
| B. Kompetensi Dasar .....            | 6         |
| C. Deskripsi Singkat Materi6         |           |
| D. Petunjuk Penggunaan Modul.....    | 7         |
| E. Materi Pembelajaran   8           |           |
| KEGIATAN PEMBELAJARAN 1 .....        | 9         |
| A. Tujuan Pembelajaran .....         | 9         |
| B. Uraian Materi .....               | 9         |
| C. Rangkuman .....                   | 10        |
| D. Latihan Soal .....                | 11        |
| E. Penilaian Diri.....               | 12        |
| <b>KEGIATAN PEMBELAJARAN 2 .....</b> | <b>13</b> |
| A. Tujuan Pembelajaran .....         | 13        |
| B. Uraian Materi .....               | 13        |
| C. Rangkuman .....                   | 16        |
| D. Latihan Soal .....                | 16        |
| E. Penilaian Diri.....               | 16        |
| Evaluasi.....                        | 17        |
| DAFTAR PUSTAKA .....                 | 21        |

## GLOSARIUM

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Denotasi</b>     | : makna kata atau kelompok kata yang didasarkan atas penunjukan yang lugas pada sesuatu di luar bahasa atau didasarkan atas konvensi tertentu dan bersifat objektif. |
| <b>Denotatif</b>    | : berkaitan dengan denotasi,   |
| <b>Esensi</b>       | : hakikat; inti; hal yang pokok  |
| <b>Identifikasi</b> | : menentukan atau menetapkan identitas (orang, benda, dan sebagainya)  |
| <b>Karya Ilmiah</b> | : karya tulis yang dibuat dengan prinsip-prinsip ilmiah, berdasarkan data dan fakta (observasi, eksperimen, kajian pustaka)  |
| <b>Konotasi</b>     | : tautan pikiran yang menimbulkan nilai rasa pada seseorang ketika berhadapan dengan sebuah kata; makna yang ditambahkan pada makna denotasi.                        |
| <b>Logis</b>        | : Sesuai dengan logika; benar menurut penalaran; masuk akal.   |
| <b>Metodologi</b>   | : ilmu tentang metode; uraian tentang metode.  |
| <b>Sistematika</b>  | : pengetahuan mengenai klasifikasi (penggolongan)  |

## PETA KONSEP



## PENDAHULUAN

### A. Identitas Modul

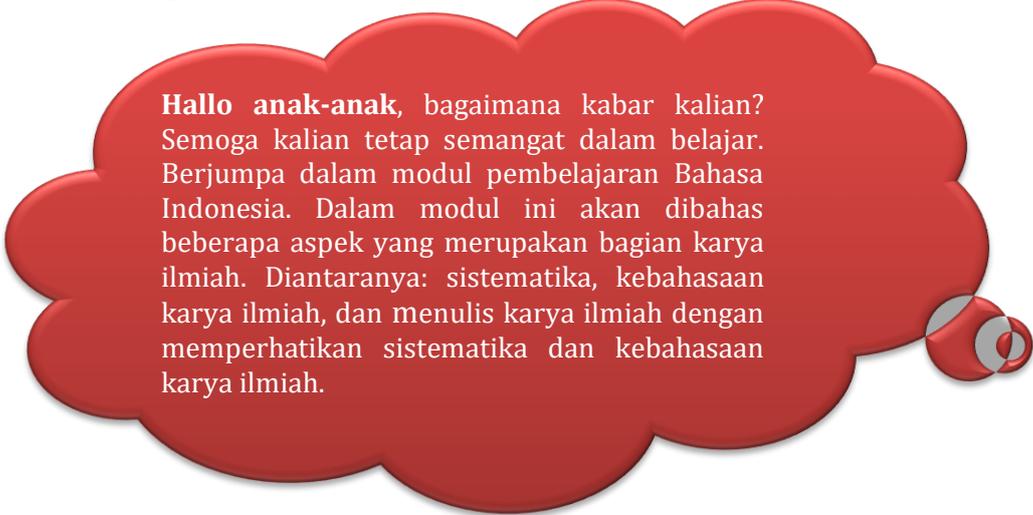
|                            |   |  |
|----------------------------|---|--|
| <b>Nama Mata Pelajaran</b> | : | Bahasa Indonesia                                     |
| <b>Kelas/semester</b>      | : | XI/dua   |
| <b>Alokasi Waktu</b>       | : | 4 jam pelajaran ( 2 x pertemuan)                     |
| <b>Judul Modul</b>         | : | Menganalisis sistematika dan kebahasaan karya ilmiah |

### B. Kompetensi Dasar

3.15 Menganalisis sistematika dan kebahasaan karya ilmiah.

4.15 Mengonstruksi sebuah karya ilmiah dengan memerhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan.

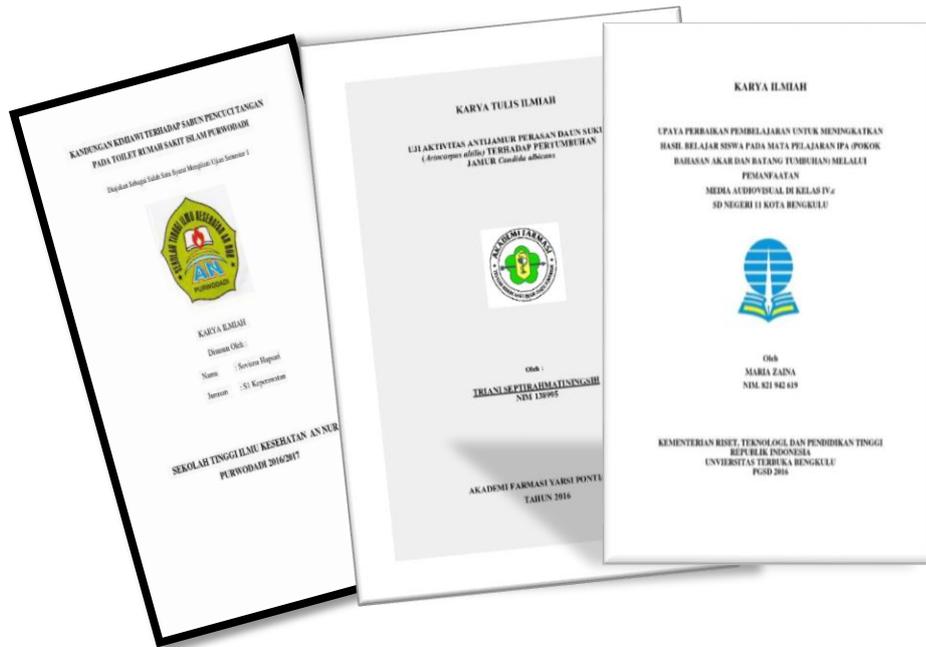
### C. Deskripsi Singkat Materi



**Hallo anak-anak**, bagaimana kabar kalian? Semoga kalian tetap semangat dalam belajar. Berjumpa dalam modul pembelajaran Bahasa Indonesia. Dalam modul ini akan dibahas beberapa aspek yang merupakan bagian karya ilmiah. Diantaranya: sistematika, kebahasaan karya ilmiah, dan menulis karya ilmiah dengan memerhatikan sistematika dan kebahasaan karya ilmiah.

Karya ilmiah merupakan karya tulis yang berisi informasi tentang fenomena atau peristiwa yang terjadi. Fenomena dan peristiwa tersebut ditulis berdasarkan kenyataan (fakta bukan fiksi). Sebagai contoh karya ilmiah tentang pengetahuan dan teknologi, sosial, budaya masyarakat, penelitian, dan lain sebagainya.

Gambar di bawah merupakan beberapa contoh karya ilmiah. Makalah, jurnal, skripsi, tesis, atau disertasi termasuk jenis karya ilmiah.



#### D. Petunjuk Penggunaan Modul

Untuk membekali kemampuan kalian, dalam modul ini kalian akan belajar:

Pertama : Kebahasaan karya ilmiah, dan

Kedua : Menulis karya ilmiah dengan memperhatikan sistematika dan kebahasaan karya ilmiah.

Agar modul dapat digunakan secara maksimal. Maka diharapkan kalian melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Pelajari dan pahami peta materi yang disajikan dalam setiap modul.
2. Pelajari dan pahami tujuan yang tercantum dalam setiap kegiatan pembelajaran.
3. Pelajari uraian materi secara sistematis dan mendalam dalam setiap kegiatan pembelajaran.
4. Cobalah untuk mengerjakan soal latihan.
5. Jika sudah mengerjakan soal latihan, coba kalian mengerjakan soal evaluasi, jika sudah buka kunci jawaban yang ada pada bagian akhir modul. Hitunglah skor yang kalian peroleh.
6. Jika skor masih di bawah 70, cobalah membaca kembali materinya, kemudian kalian kerjakan kembali soal yang masih salah.
7. Jika skor kalian sudah mencapai tujuh puluh atau lebih, kalian bisa melanjutkan ke pembelajaran berikutnya.

## **E. Materi Pembelajaran**

Modul ini terbagi menjadi **2** kegiatan pembelajaran dan di dalamnya terdapat uraian materi, contoh soal, soal latihan dan soal evaluasi.

Pertama : Kebahasaan karya ilmiah.

Kedua : Menulis karya ilmiah dengan memperhatikan sistematika dan kebahasaan karya ilmiah.

## KEGIATAN PEMBELAJARAN 1

### Kebahasaan Karya Ilmiah

#### A. Tujuan Pembelajaran

Setelah kegiatan pembelajaran 1 ini diharapkan

1. mengetahui kebahasaan karya ilmiah, dan
2. menulis karya ilmiah dengan memperhatikan sistematika dan kebahasaan karya ilmiah.

#### B. Uraian Materi

Setelah kalian mempelajari tujuan, esensi, bentuk penyajian, dan sistematika karya ilmiah. Pada kegiatan pembelajaran kali ini kalian akan belajar mengenai kebahasaan karya ilmiah.

#### Kebahasaan Karya Ilmiah



Objektivitas suatu karya ilmiah, antara lain, ditandai oleh pilihan kata yang bersifat *impersonal*. Hal ini berbeda dengan teks lain yang bersifat nonilmiah, semacam novel ataupun cerpen yang pengarangnya bisa ber-aku, kamu, dan dia. Kata ganti yang digunakan dalam karya ilmiah harus bersifat umum, misalnya penulis atau peneliti. Kaidah kebahasaan karya ilmiah:

- a) Karya ilmiah memerlukan kelugasan dalam pembahasannya.
- b) Karya ilmiah menghindari penggunaan kata dan kalimat yang bermakna ganda.
- c) Karya ilmiah mensyaratkan ragam yang memberikan kejelasan dan kepastian makna.
- d) Ragam bahasa yang digunakan dalam karya ilmiah haruslah lugas (bermakna denotatif).

Makna yang terkandung dalam kata-katanya harus diungkapkan secara eksplisit guna mencegah timbulnya pemberian makna lain.

- e) Kata baku pun perlu digunakan dalam karya ilmiah untuk menunjukkan bahwa tulisan tersebut bersifat formal.

- f) Selain kata baku, istilah pun akan banyak muncul berkaitan dengan isi karya ilmiah tersebut.
- g) Jika karya ilmiah membahas bidang pendidikan, maka istilah pendidikan pun akan sering muncul pada karya ilmiah tersebut.
- h) Karya ilmiah banyak menggunakan kata kerja mental, seperti diduga, dianalisis, atau dipahami.

Ragam bahasa yang digunakan karya ilmiah harus lugas dan bermakna denotatif. Makna denotasi adalah makna kata yang tidak mengalami perubahan, sesuai dengan konsep asalnya. Makna denotasi disebut juga makna lugas. Kata itu tidak mengalami penambahan-penambahan makna. Adapun makna konotasi adalah makna yang telah mengalami penambahan. Tambahan-tambahan itu berdasarkan perasaan atau pikiran seseorang terhadap suatu hal.

Untuk lebih jelasnya, perhatikan contoh-contoh lain dalam tabel di bawah ini!

| No. | Denotasi  |                          | Konotasi   |                          |
|-----|---|--------------------------|--|--------------------------|
|     | Contohkalimat   | Makna                    | Contoh kalimat   | Makna                    |
| 1.  | Tangan <u>kiri</u> Arman terkilir sewaktu bermain bola.               | posisi, lawan dari kanan | Partai politik yang beraliran <u>kiri</u> dilarang di Indonesia.         | ideologi, aliran politik |
| 2.  | Malam ini udara terasa sangat <u>panas</u> .                          | suhu                     | Hatiku <u>panas</u> begitu melihat Ahmad dimarahi Pak Lurah.             | emosi, marah             |
| 3.  | Adikku senang mengenakan pakaian <u>hitam</u> bila keluar rumah.      | warna gelap              | Ia sudah insaf, tidak ingin lagi tenggelam ke dalam dunia <u>hitam</u> . | kemaksiatan, kehinaan    |
| 4.  | Rupanya tiang ini dilapisi <u>besi</u> , pantas saja kepalaku benjol. | jenis logam              | Firaun terkenal sebagai raja yang bertangan <u>besi</u> .                | diktator                 |
| 5.  | Kopi ini <u>kok</u> kurang <u>manis</u> , ya. Tolong tambahi gula.    | rasa                     | Gadis <u>manis</u> itu? Siapa lagi kalau bukan adikku.                   | cantik, rupawan          |

### C. Rangkuman

Ragam bahasa yang digunakan di dalam karya ilmiah yaitu, logis, sistematis, objektif, rinci atau lengkap, sah atau valid (kebenarannya dapat diuji), menggunakan bahasa baku.

## D. Latihan Soal

Buatlah kalimat yang masing-masing menggunakan makna denotasi dan konotasi dari kata-kata di bawah ini! Buatlah pada buku kerjamu!

| Contoh kata  | Bermakna Denotasi | Bermakna Konotasi |
|--|-------------------|-------------------|
| a. jalan<br>b. amplop<br>c. kuda<br>d. lampu<br>e. lari<br>f. mata<br>g. mogok<br>h. pulang<br>i. roda<br>j. terlambat |                   |                   |

### Kunci Jawaban :

| Contoh Kata     | Bermakna Denotasi  | Bermakna Konotasi   |
|-----------------|--|---|
| a. jalan        | Aku melewati jalan berlubang setiap hari menuju ke sekolah | Ayah telah melalui banyak jalan berlubang dalam hidupnya  |
| b. amplop       | Surat nya beramplop biru                                   | Kepala desa menerima amplop dari pengusaha licik tersebut |
| c. kuda         | Ruben memelihara seekor kuda poni                          | Tanpa diduga dia menjadi kuda hitam pertandingan          |
| d. Tangan kanan | Sejak lahir dia tidak memiliki tangan kanan yang sempurna  | Tangan kanan rentenir itu ditangkap polisi                |
| e. lari         | Anak itu lari dikejar anjing                               | Jangan pernah lari dari kenyataan hidup                   |
| f. mata         | Mata ibu sakit glukoma                                     | Dia menjadi mata-mata musuh sejak lama                    |
| g. mogok        | Mobil butut ayah sering kali mogok                         | Buruh melakukan mogok kerja                               |
| h. pulang       | Setiap lebaran Atun selalu pulang kampung                  | Kakek pulang keharibaan tuhan dengan husnul khotimah      |
| i. roda         | Sepedaku roda tiga   | Roda kehidupan tergilas zaman                             |
| j. makan        | Anak gendut itu doyan sekali makan                         | Ibu sudah kenyang makan asam garam hidup                  |

## E. Penilaian Diri

### Bagaimana kalian sekarang?

Setelah kalian belajar bertahap dan berlanjut melalui kegiatan belajar 1, berikut diberikan tabel untuk mengukur diri kalian terhadap materi yang sudah kalian pelajari.

Jawablah sejujurnya terkait dengan penguasaan materi pada modul ini, dan Isilah tabel refleksi diri terhadap pemahaman materi di tabel berikut dan (Centanglah).

**Tabel Refleksi Diri Pemahaman Materi**

| No | Pertanyaan  | Ya | Tidak |
|----|---|----|-------|
| 1  | Apakah kalian telah mendata pokok-pokok informasi?                  |    |       |
| 2  | Dapatkah kalian mengidentifikasi kaidah bahasa dalam karya ilmiah ? |    |       |

Jika menjawab “TIDAK” pada salah satu pertanyaan di atas, maka pelajarilah kembali materi tersebut, pelajari ulang kegiatan belajar 1 yang sekiranya perlu kalian ulang. **Jangan putus asa untuk mengulang lagi!**

## KEGIATAN PEMBELAJARAN 2

### Menulis Karya Ilmiah

#### A. Tujuan Pembelajaran

Setelah kegiatan pembelajaran 1 ini diharapkan:

1. mengetahui kebahasaan karya ilmiah, dan
2. menulis karya ilmiah dengan memperhatikan sistematika dan kebahasaan karya ilmiah.

#### B. Uraian Materi

Setelah kalian mempelajari tujuan, esensi, bentuk penyajian, dan sistematika karya ilmiah, kebahasaan karya ilmiah, di kegiatan pembelajaran keempat, kalian akan belajar menulis karya ilmiah dengan memperhatikan sistematika dan kebahasaan karya ilmiah.

Karya ilmiah yang menjadi bahan untuk diskusi, lazim disebut dengan makalah. Makalah sering pula disebut kertas kerja, yakni suatu karya ilmiah yang membahas suatu persoalan dengan pemecahan yang didasarkan hasil kajian literatur atau kajian lapangan. Makalah merupakan karya ilmiah yang secara khusus dipersiapkan dalam diskusi-diskusi ilmiah, seperti simposium, seminar, atau lokakarya.

Makalah terdiri atas pendahuluan, pembahasan, dan simpulan. Untuk penjelasan ketiga hal tersebut, perhatikan urutan berikut ini.

##### 1. Pendahuluan

Bagian ini menguraikan masalah yang akan dibahas yang meliputi:

- a. latar belakang masalah,
- b. perumusan masalah, dan
- c. prosedur pemecahan masalah.

##### 2. Pembahasan

Bagian ini memuat uraian tentang hasil kajian penulis dalam mengeksplorasi jawaban terhadap masalah yang diajukan, yang dilengkapi oleh data pendukung serta argumentasi-argumentasi yang berlandaskan pandangan ahli dan teori yang relevan.

##### 3. Simpulan

Bagian ini merupakan simpulan dan bukan ringkasan dari pembahasan. Simpulan adalah makna yang diberikan penulis terhadap hasil diskusi/uraian yang telah dibuatnya pada bagian pembahasan. Dalam mengambil simpulan tersebut, penulis makalah harus mengacu kembali ke permasalahan yang diajukan dalam bagian pendahuluan.

Pada bagian akhir makalah harus dilengkapi dengan daftar pustaka, yakni sejumlah sumber yang digunakan di dalam penulisan makalah tersebut. Yang dimaksud dengan sumber bisa berupa buku, jurnal, majalah, surat kabar, ataupun laman dari internet. Sumber-sumber tersebut disusun secara alfabetis dengan memuat:

1. nama penulis,
2. tahun/edisi penerbitan,
3. judul buku, artikel, atauberita,
4. kota penerbit,
5. nama penerbit.

Misalnya, pokok pikiran karangan kita itu diperoleh dari buku yang ditulis oleh E. Kosasih yang berjudul *Kompetensi Ketatabahasaan dan Kesusastraan, Cermat Berbahasa Indonesia*. Kita dapat menuliskannya dalam daftar pustaka seperti berikut.

Kosasih, E.. 2003. *Kompetensi Ketatabahasaan dan Kesusastraan, Cermat Berbahasa Indonesia*. Bandung: YramaWidya.

atau

Kusmana, Suherli. 2010. *Merancang Karya Tulis Ilmiah*. Bandung: Rosdakarya.

Dalam daftar pustaka tersebut, di samping nama penulis dan judul bukunya, harus dicantumkan tahun terbit, nama, beserta kota tempat buku itu diterbitkan.

1. *Kosasih, E.*, nama penulis.
2. *2003*, tahun buku itu diterbitkan.
3. *Kompetensi Ketatabahasaan dan Kesusastraan, Cermat Berbahasa Indonesia*, judul buku.
4. *Bandung*, nama kota/tempat domisili penerbit.
5. *Yrama Widya*, penerbit.

## **Menulis Karya Ilmiah dengan Memperhatikan Sistematika dan Kebahasaan**

Untuk menulis karya ilmiah yang baik, langkah-langkah yang harus kita tempuh adalah sebagai berikut.

### **1. Menentukan topik**

Langkah awal menulis sebuah karya ilmiah adalah menentukan topik. Langkah awal itu lebih tepatnya disebut sebagai penentuan masalah apabila karya ilmiah yang akan ditulis itu berupa laporan hasil penelitian.

Baik itu berupa topik ataupun rumusan masalah, hal-hal yang harus diperhatikan pada langkah ini adalah topik/masalah itu haruslah:

- a. menarik perhatian penulis,
- b. dikuasai penulis,
- c. menarik dan aktual, serta
- d. ruang lingkupnya terbatas.

### **2. Membuat kerangka tulisan**

Langkah ini penting dilakukan untuk menjadikan tulisan kita tersusun secara lebih sistematis. Langkah ini juga sangat membantu di dalam penelusuran sumber-sumber yang diperlukan di dalam pengembangannya. Berikut contohnya.

### **Peranan Pemuda dalam Pembangunan**

1. Pendahuluan  
Peranan pemuda dalam sejarah perjuangan bangsa:
  - a. pemuda pada masa prakemerdekaan;
  - b. pemuda di zaman kemerdekaan; dan
  - c. pemuda di masa pembangunan.
2. Pembahasan
  - a. potensi pemuda sebagai modal dasar pembangunan bangsa;
  - b. sektor-sektor pembangunan yang dapat diisi oleh pemuda; dan
  - c. faktor penunjang dan kendala:
    - 1) kendala psikologis,
    - 2) kendala sosial, dan
    - 3) kendala ekonomi.
3. Penutup

Kerangka tersebut dikembangkan dari topik “Peranan Pemuda dalam Pembangunan”. Sesuai dengan struktur umum karya ilmiah, topik itu pun kemudian dikembangkan ke dalam tiga bagian: pendahuluan, pembahasan, dan penutup. Dengan kerangka seperti itu, kita bisa memetakan bahasan-bahasan yang dianggap relevan dengan topik yang akan dibahas.

Kerangka itu pun membantu kita untuk mencari sumber-sumber yang diperlukan. Berdasarkan kerangka itu, misalnya, kita perlu data ataupun teori tentang potensi-potensi pemuda dan sektor-sektor pembangunan. Selain itu, kita pun perlu sumber-sumber berkenaan dengan faktor penunjang dan kendala-kendala dalam implementasi peranan pemuda dalam pembangunan.

### 3. Mengumpulkan bahan

Langkah ini sangat penting di dalam menyusun sebuah karya ilmiah. Berbeda dengan menulis fiksi yang bisa saja berdasarkan imajinasi, karya ilmiah tidaklah demikian. Agar tulisan itu tidak kering, kita memerlukan sejumlah teori dan data yang mendukung terhadap topik itu. Bahan-bahan yang dimaksud dapat bersumber dari buku, jurnal ilmiah, surat kabar, internet, dan sumber-sumber lainnya. Adapun data itu sendiri dapat diperoleh melalui kegiatan observasi, wawancara, angket, dan teknik-teknik pengumpulan data lainnya.

### 4. Pengembangan kerangka menjadi teks yang utuh dan lengkap

Kerangka yang telah dibuat, kita kembangkan berdasarkan teori dan data yang telah dipersiapkan sebelumnya. Langkah pengembangan tersebut harus pula memperhatikan kaidah-kaidah kebahasaan yang berlaku pada penulisan karya ilmiah.

## C. Rangkuman

1. Karya ilmiah yang menjadi bahan untuk diskusi, lazim disebut dengan makalah. Makalah sering pula disebut kertas kerja, yakni suatu karya ilmiah yang membahas suatu persoalan dengan pemecahan yang didasarkan hasil kajian literatur atau kajian lapangan.
2. Langkah-langkah menulis karya ilmiah yaitu, 1) menentukan topik, 2) membuat kerangka tulisan, 3) mengumpulkan bahan, dan 4) pengembangan kerangka menjadi teks yang utuh dan lengkap.

## D. Latihan Soal

1. Jelaskan pengertian makalah!
2. Sebutkan langkah-langkah menulis karya ilmiah?

### Kunci Jawaban

1. Makalah sering pula disebut kertas kerja, yakni suatu karya ilmiah yang membahas suatu persoalan dengan pemecahan yang didasarkan hasil kajian literatur atau kajian lapangan.
2. Langkah-langkah menulis karya ilmiah yaitu, 1) menentukan topik, 2) membuat kerangka tulisan, 3) mengumpulkan bahan, dan 4) pengembangan kerangka menjadi teks yang utuh dan lengkap.

## E. Penilaian Diri

### Bagaimana kalian sekarang?

Setelah kalian belajar bertahap dan berlanjut melalui kegiatan belajar 2, berikut diberikan tabel untuk mengukur diri kalian terhadap materi yang sudah kalian pelajari.

Jawablah sejujurnya terkait dengan penguasaan materi pada modul ini, dan Isilah tabel refleksi diri terhadap pemahaman materi di tabel berikut dan (Centanglah).

**Tabel Refleksi Diri Pemahaman Materi**

| No | Pertanyaan                                       | Ya | Tidak |
|----|--|----|-------|
| 1  | Dapatkah kalian membuat kerangka tulisan ilmiah? |    |       |
| 2  | Dapatkah kalian menulis karya ilmiah sederhana ? |    |       |

Jika menjawab “TIDAK” pada salah satu pertanyaan di atas, maka pelajarilah kembali materi tersebut, pelajari ulang kegiatan belajar 1 yang sekiranya perlu kalian ulang. **Jangan putus asa untuk mengulang lagi!**

## Evaluasi

**Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan memberi tanda silang (X) pada huruf A, B, C, D, dan E.**

1. Kalimat untuk kata pengantar yang tepat dalam sebuah karya ilmiah adalah ...
  - A. Segala puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat-Nya. Berkat karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
  - B. Dengan memanjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, maka selesailah karya tulis ilmiah ini.
  - C. Dengan memanjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, tugas menulis karya ilmiah ini selesai.
  - D. Penulis bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena tugas penulisan karya ilmiah ini telah selesai.
  - E. Penulis memanjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa sehingga penulisan karya ilmiah ini selesai.
2. Ragam tulisan ilmiah memiliki ciri-ciri sebagai berikut, **kecuali** ...
  - A. Menggunakan kata denotatif
  - B. Menghindari ungkapan perasaan yang berlebihan
  - C. Bersifat objektif
  - D. Menggunakan kalimat lugas
  - E. Berisi imajinasi penulis
3. Penulisan judul karangan ilmiah yang tepat adalah ...
  - A. Percobaan Pembiakan Pohon Anggur dengan Sistem Cangkok
  - B. Hasil Percobaan Masyarakat desa Dalam Membudidayakan Lele Dumbo
  - C. Kegiatan Remaja Kecamatan Banjarsari Dalam Mengisi Liburan Sekolah
  - D. Laporan Hasil Sensus Di Desa Sukajaya, Kecamatan Rajadesa, Ciamis
  - E. Keadaan Penduduk Kota Dalam Perbandingannya dengan keadaan Penduduk Desa
4. Berikut yang termasuk bagian pendahuluan suatu karya tulis adalah ...
  - A. Latar belakang masalah, tujuan penulisan, dan manfaat
  - B. Halaman, kata pengantar, dan daftar isi
  - C. Daftar isi, daftar tabel, dan kata pengantar
  - D. Pendahuluan, metode penelitian, dan pelaksanaan penelitian
  - E. Kepustakaan, pengumpulan data, analisis, dan pembahasan
5. Perhatikan identitas buku berikut!

Judul buku : Kebudayaan Mentalis dan Pembangunan  
Pengarang : Koentjaraningrat  
Penerbit : Gramedia  
Tempat terbit : Jakarta  
Tahun Terbit : 2019

Penulisan daftar pustaka yang tepat sesuai dengan identitas buku tersebut adalah ...

- A. Koentjaraningrat, *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia. 2019
  - B. Koentjaraningrat. 2019. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia.
  - C. Koentjaraningrat. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia. 2019
  - D. Koentjaraningrat, 2019. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia
  - E. Koentjaraningrat. 2019. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Gramedia, Jakarta.
6. Berikut kalimat efektif untuk pengantar penulisan tujuan karya ilmiah adalah ...
- A. Oleh karena itu, tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut ....
  - B. Tujuan daripada penulisan ini adalah sebagai berikut ....
  - C. Tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut ...
  - D. Tujuan yang akan dicapai dalam penelitian ini dapat dikemukakan sebagai berikut ...
  - E. Di muka telah dikemukakan latar belakang permasalahan. Adapun tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut ...
7. Berikut merupakan ciri karya ilmiah, **kecuali** ...
- A. Bersifat subjektif
  - B. Menggunakan pola pikir ilmiah
  - C. Disusun secara sistematis
  - D. Berdasarkan fakta hasil pengamatan
  - E. Menggunakan bahasa ilmiah
8. Prosedur atau tahapan penelitian disebut juga dengan ...
- A. Metode penelitian
  - B. Kerangka teoretis
  - C. Rumusan masalah
  - D. Daftar pustaka
  - E. Kerangka penelitian
9. Bacalah penggalan teks berikut!

Akhir-akhir ini masalah limbah menjadi topik utama di media cetak maupun media elektronik. Akibat kemajuan bisang industri teknologi, limbah pun menjadi masalah.

Kutipan tersebut merupakan bagian karya tulis yang terdapat pada ...

- A. Pendahuluan
- B. Isi karya tulis
- C. Kata pengantar
- D. Kesimpulan
- E. Latar belakang

10. Bacalah penggalan teks berikut!

- 1) Apa pengaruh globalisasi untuk unia pendidikan?
- 2) Apa penyebab buruknya pendidikan di era globalisasi?

Keterangan di atas terdapat pada bagian ... karya ilmiah

- A. Rumusan masalah
- B. Latar belakang
- C. Tujuan penulisan
- D. Manfaat penulisan
- E. Metodologi penelitian

### **Kunci Jawaban Evaluasi**

| No  | Jawaban |
|-----|---------|
| 1.  | A       |
| 2.  | E       |
| 3.  | A       |
| 4.  | A       |
| 5.  | B       |
| 6.  | C       |
| 7.  | A       |
| 8.  | A       |
| 9.  | E       |
| 10. | A       |

**“Tidak ada orang yang bodoh, yang ada hanyalah orang yang malas untuk belajar. Tetap semangat untuk anak-anakku, karena kalian adalah agen perubahan.”**

## DAFTAR PUSTAKA

- Kosasih, E.. 2019. *Jenis-jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Rosidi, Imron. 2002. *Ayo Senang Menulis Karya Tulis Ilmiah*. Jakarta: Media Pustaka.
- Setyaningsih, Eka dan Meita Sandra Santhi. 2017. *Bahasa Indonesia Mata Pelajaran Wajib*. Klaten: Intan Pariwara.
- Sugiarto, Eko. 2017. *Kitab PUEBI: Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: C.V. Andi.
- Suherli, Maman Suryaman, Aji Septiaji, dan Istiqomah. 2017. *Bahasa Indonesia untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.